

## MUSIC TASKS

1. Use the link to complete the gap-fill listening activities  
[https://lyricstraining.com/fr/play/les-cowboys-fringants/plus-rien/HK5ofqYzHK#b7c!Miss\\_Cruikshanks](https://lyricstraining.com/fr/play/les-cowboys-fringants/plus-rien/HK5ofqYzHK#b7c!Miss_Cruikshanks)



[https://lyricstraining.com/fr/play/derniere-danse-clip-officiel/HRFPTX68MR#D7z/c!Miss\\_Cruikshanks](https://lyricstraining.com/fr/play/derniere-danse-clip-officiel/HRFPTX68MR#D7z/c!Miss_Cruikshanks)



2. Now can you find a French language song which you like:
  - note down the name of artist and the song
  - find and translate the lyrics into English.

## GRAMMAR TASKS

Use the links below to recap key grammar from GCSE or use the QR code to access the website and then work through the sections listed below



Make notes and complete the online activities

1. Perfect Tense with AVOIR: <https://www.laits.utexas.edu/tex/gr/tap2.html>
2. Perfect Tense with ETRE: <https://www.laits.utexas.edu/tex/gr/tap3.html>
3. Imperfect Tense: <https://www.laits.utexas.edu/tex/gr/tap5.html> and <https://www.laits.utexas.edu/tex/gr/tap6.html>
4. Simple Future regular: <https://www.laits.utexas.edu/tex/gr/taf2.html>
5. Simple Future irregular: <https://www.laits.utexas.edu/tex/gr/taf3.html>
6. Conditional tense : <https://www.laits.utexas.edu/tex/gr/tac1.html>

## LITERARY TASKS

1. Watch the video about "Le petit prince" + read the transcript below. Could you sum up in English what the book is about?

<https://www.1jour1actu.com/info-animee/cest-qui-le-petit-prince>



2. This link will take you to a PDF version of the book "Le petit prince" by Antoine Saint-Exupéry. Try to read Chapter 1

[http://www.cmls.polytechnique.fr/perso/tringali/documents/st\\_exupery\\_le\\_petit\\_prince.pdf](http://www.cmls.polytechnique.fr/perso/tringali/documents/st_exupery_le_petit_prince.pdf)



Here is some useful vocabulary

#### Chapitre 1

1. avaler- to swallow
2. un fauve- wild cat
3. proie- prey
4. mâcher- chew
5. bouger- to move
6. réussir- to succeed
7. chef-d'œuvre- masterpiece
8. peur- scared
10. avoir besoin de- to need
11. conseiller- to advise/recommend
12. plutôt- rather
13. ainsi- like so
14. rien- nothing
15. seule- alone
16. coup d'œil- glance/look

17. s'égarer- to get lost
18. améliorer- to improve
19. rencontrer- to run into
20. paraître- to appear
21. étoile- a star (in the sky)

3. Complete these tasks on Chapter 1:

### A. Compréhension du texte – Vrai ou Faux

1. Quand le narrateur était petit, il a vu une image magnifique d'un serpent qui mangeait un animal sauvage.
2. Ce livre a inspiré le narrateur à dessiner son propre dessin.
3. Les adultes avaient peur du dessin du narrateur.
4. Le narrateur a dessiné un deuxième dessin pour expliquer son dessin aux adultes.
5. Les adultes ont encouragé le narrateur à étudier l'art.
6. Le narrateur est devenu pilote parce qu'il voulait voir le monde.
7. La géographie était très utile au narrateur.
8. Quand il est devenu adulte, le narrateur a mieux apprécié les grandes personnes.
9. Chaque fois que le narrateur rencontrait un adulte intelligent, il lui montrait son premier dessin.
10. Aucune grande personne ne comprenait son dessin.
11. Le narrateur aimait discuter les serpents, les forêts vierges et les étoiles avec les autres adultes.

### B. Lecture plus profonde

Écrivez « D » si vous êtes **D'accord** avec la phrase et « P » si vous n'êtes **Pas d'accord**. Puis, écrivez de l'évidence du texte pour appuyer votre réponse. *Write (D) if you agree, (P) if you disagree with the statement. If you can note the evidence from the text which supports your answer.*

1. Saint Exupéry préfère les adultes aux enfants.
2. Les adultes dans la vie du narrateur n'avaient pas d'imagination.
3. Le narrateur voulait trouver un ami qui avait les mêmes sentiments que lui.
4. Le narrateur a perdu son imagination enfantine quand il est devenu un adulte.

### D. Citation Clé – Key quote

« *Les grandes personnes ne comprennent jamais rien toutes seules, et c'est fatigant, pour les enfants, de toujours et toujours leur donner des explications.* »

- Who said this ?

- What was the context ?
- What does it literally mean ?
- What does it reveal about the author's attitude / philosophy ?

Finally you could watch "The little prince". There are many adaptations, the most recent (2015) is available on Netflix.